

DE GRINER, SPISER VINDRVER, KASTER MED TID.
JEG SER PÅ DET LÆNGE.
INDTIL FORBINDELSEN RYGER.



DIN
FREMTID
NU



DIN FREMTID NU er et samtalekoncept udviklet af **Frederikssund Bibliotekerne**, der benytter sig af UNESCOs begreb om **Futures Literacy**.

Projektet blev afviklet i perioden februar 2024 til juli 2025 med støtte fra Slots- og Kulturstyrelsens udviklingspulje.

ICEBREAKER

Tid
15 min
Du skal bruge
Powerpoint, post-it-notes, kuglepenn.

Titel
Fattigdom i én sætning
Formål
Skabe stemning, aktivere personlige erfaringer, få folk i gang med at snakke sammen.

Sådan gør du

1. Del deltagerne i grupper på 3-5.
2. Bed hver deltager skrive (eller sige højt) en sætning der beskriver, hvad fattigdom betyder for dem. Det kan være poetisk, konkret, metaforisk, vredt, stille...
3. Saml kort op i plenum.

Eksempler

Fattigdom er at være alene med noget svært.

Fattigdom er ikke at kunne give sine børn det, de andre får.

Fattigdom er at mangle adgang, ikke bare penge.

OBS Start eventuelt selv med at svare, så deltagerne forstår hvad det drejer sig om og har lyst til at åbne op.

INTRODUKTION

I dag skal vi tale om et emne, der kan være svært at sætte ord på: fattigdom. Særligt i juletiden, hvor fællesskab og gaver fylder, bliver ulighed og afsavn mere synligt. Det er vigtigt at sige: Dette er et trygt rum. Her er der plads til undren, til følelser og til at dele tanker – uden at noget er rigtigt eller forkert.

Over 300.000 mennesker i Danmark lever i relativ fattigdom. Det påvirker ikke kun økonomi, men også selvværd, muligheder og deltagelse i samfundet.

Vi bruger Futures Literacy som metode. Det betyder, at vi forestiller os forskellige mulige fremtider – ikke for at forudsige dem, men for at tænke friere og finde nye handlemuligheder. Når vi tør tale om svære emner som fattigdom på nye måder, åbner vi for håb, forståelse og måske forandring.

Velkommen – og tak fordi du er her.

PROGRAM

16.00–16.10	Introduktion
16.10–16.25	Icebreaker
16.25–16.50	Øvelse 1 Den sandsynlige fremtid
16.50–17.10	Øvelse 2 Guidet forestilling om den ønskværdige fremtid
17.10–17.45	Fælleslæsning + refleksion
17.45–18.00	Opsamling

Tip: Husk pauser!

SAMTALE-CAFÉ OM FATTIGDOM OG ULIGHED

Julespecial

Tid
2 timer

Sted

Et intimt rum med to kontrastfyldte borde (de riges og de fattiges), dæmpet lys, varme og eftertænksomhed i luften. Kan med fordel afholdes op til en højtid, så det rige bord kan pyntes ekstra godt op med en overflod af vine, sølvbestik, julekugler og dyre glas. Husk at de fattiges bord skal være tomt med undtagelse af rå kartofler eller noget lignende, der skaber kontrast til det rige bord.

ØVELSE 2 ØNSKVÆRDIG FREMTID

Tid
20 min

Du skal bruge

En rolig stemme, evt. Baggrundsmusik, naturlyde eller stille kløkke.

Formål

Præsenter deltagerne for ideen om en ønskværdig fremtid

Åbn op for deres egen forestilling om den.

Sådan gør du

Guid deltagerne gennem en visualiseringsøvelse. De sidder med lukkede øjne. Du fortæller en røse ind i en fremtid.

Hvor der er balance, fællesskab og lige adgang til ressourcer og drømme.

Forslag til guidet sprog

“Forslag til dig, at du går gennem din by hvor ingen tigger eller bor på gaden ... hvor alle børn har adgang til bøger ... hvor alle har tid til

hånden ... hvor ingen gruer for næste regning ... Se dig omkring ... hvordan ser der ud? Hvem er du sammen med?”

Efterfølgende spørgsmål til samtale i grupper på 3-5

1. Hvordan så din ønskværdige fremtid ud?

2. Hvad var til stede?

3. Hvad var ikke til stede?

Opsamling i plenum

ØVELSE 3 GUIDET FÆLLES-LÆSNING OG FATTIG SNACK

Tid
30 min

Du skal bruge

“Tekstudrag, servering af en “Fattig snack” – fx rugbrød med leverpostej eller fedt, skiver af kogte kartofler med salt,

en tynd kop kaffe.

Formål

Læs en tekst højt. Lad deltagerne tale om, hvad teksten vækker af tanker og følelser i 10-15 min.

Saml op i plenum.

Forslag til tekster:

Jeg anerkenner ikke længere jeres autoritet af Glenn Bech

Lager, huset, Marte af Jonas Eika

Lager, huset, Marte af Thomas Korsgaard

Planen af Morten Pape

De måske øgede af Peter Høeg

Tip

Vælg flere kortere tekstsnykker og lad deltagerne samtale imellem dem.

OPSAMLING

Tid
10 min.

Formål

Reflektere over nye perspektiver på fremtiden.

Formål

Reflektere over nye perspektiver på fremtiden.

Hvad tager du med dig fra i dag?

Hvad har forandret sig i din forståelse af fattigdom?

Hvad kan du selv gøre for at bevæge dig mod den fremtid, du ønsker?

Læs meget mere om Din Fremtid Nu-projektet på Læsesporet.dk.

Kontakt

projektleder Sigrune Feldmeier på

sis045@frederikssund.dk

for flere materialer, øvelser og gode råd.

Læs meget mere om

Din Fremtid Nu-projektet på Læsesporet.dk.

ØVELSE 1 DEN SANDSYNLIGE FREMTID

Tid
25 min

Du skal bruge

Klip fra Rytteret (hyppostøren Gunbas

om jul i Advenntkalenderen fra 2016), projektor/skærm

Formål

At gøre fattigdom i julen vedkommende for deltagerne og lade dem reflektere over deres eget forbrug.

Sådan gør du

Vis klippet (ca. 3-5 min) og brug det som afsæt til en samtale.

Spørgsmål

1. Hvad fortæller klippet om vores nutid og nærmeste fremtid?

2. Hvem har adgang til “det gode liv”?

3. Hvordan ser en “sandsynlig fremtid” ud, hvis vi ikke ændrer kurs?

Tip

Lad samtalen flyde i grupperne først, så i plenum.



DIN
FREM
TID
NU



I FREMTIDEN ER JEG BLEVET TIL ET FINT LILLE TRÆ... ET LILLE TRÆ MED GRENE OG RØDDER, DER STIKKER HELT DYBT NED I
JORDEN, DER FORGRENER SIG SOM RINGE I VAND, SOM ALT NATUR.

HVIS BLOT JEG KAN VOKSE TIL ET STORT OG MAGTFULDT TRÆ, UROKKEFIG MED ET RØDNET, DER NÅR DINE RØDDER, OG MED
GRENE DER FLETTES SIG IND I DINE... KAN VI BLIVE TRÆER FOR HINANDEN?

DIN FREMTID NU er et samtalekoncept udviklet af **Frederikssund Bibliotekerne**, der benytter sig af UNESCOs begreb om **Futures Literacy**.

Projektet blev afviklet i perioden februar 2024 til juli 2025 med støtte fra Slots- og Kulturstyrelsens udviklingspulje.

ICEBREAKER

Polakgame

Tid
25 min
Du skal bruge
En power point eller printet plakat med Polakspillet på, malertape og post-it notes.
Titel
Hvor står du i forhold til fremtiden?
Formål
At aktivere deltagerne forestillingsevne om fremtiden- og starte samtalen.
Sådan gør du
Brug malertape til at inddele gulvet i fire lige store felter. Markér mindre punkter fra 1-10 på begge akser.

Stil deltagerne spørgsmålet: "Bliver fremtiden bedre eller værre i forhold til klima i 2050?" Bed dem skrive et tal fra 1-10 ned på en post-it, hvor 1 er værst og 10 er bedst.

Stil derefter spørgsmålet *I hvor høj grad føler du dig selv i stand til at påvirke fremtiden?* Bed dem igen notere deres svar på en post-it.

Bed derefter deltagerne om først at placere sig på den akse, der viser om fremtiden er bedre eller værre.
Når alle har placeret sig, beder du dem rykke i forhold til om de føler sig i stand til at påvirke fremtiden. Bed deltagerne snakke i 5 min om hvorfor de står, hvor de står med de andre i feltet.

Saml op i plenum.

PROGRAM

16.00–16.15
Velkomst og introduktion

16.15–16.40
Icebreaker
Hvordan ser klimaet ud om 10 år?

16.40–17.15
Øvelse 2
Sandsynlig og ønskværdig fremtid

17.15–17.30
Øvelse 3
Alternativ fremtid

17.30–17.40
Oplæg om bæredygtig mad

17.40–18.20
Fællesspisning med samtalemenu

18.20–18.30
Opsamling og invitation til næste gang

Tip: Husk pauser!

INTRODUKTION

I dag mødes vi om et emne, der berører os alle: klimaet. Vi er her, fordi vi bekymrer os. Men også fordi vi tror, at det nytter at tale sammen og forestille sig, hvordan verden kunne være anderledes. Samtalecafé er et trygt og åbent rum. Vi kan ikke forudsige fremtiden – den kan vi kun gisne om. Derfor findes der ingen rigtige eller forkerte svar i dag – kun perspektiver, følelser og nysgerrige spørgsmål. Vi er her for at lytte, dele og blive kloge i fællesskab. Til at tale om fremtiden bruger vi Futures Literacy – en metode, der træner vores evne til at forestille os forskellige fremtider, vi ikke plejer at tænke på. Gennem øvelser, oplæsning, refleksion og samtale – og ikke mindst god mad – skaber vi sammen et frirum til at udforske, hvordan en bæredygtig fremtid kan se ud.

SAMTALE-CAFÉ OM KLIMA OG BÆREDYGTIGHED

Tid
2,5 time med fællesspisning.
Sted
Et grønt samlingspunkt – fx fælleshus, bibliotek, planteværksted eller kantine med mulighed for spisning. Udendørs, hvis årstiden tillader. Pynt op med planter, grønt- eller plastik, for at visualisere kontrasterne.



Tip Brug de sidste 5-10 min på at samle op i plenum, så deltagerne får indblik i hinandens samtaler.

4. Synes du denne fremtid er realistisk – hvorfor/hvorfor ikke?

3. Hvad overraskede dig?

2. Hvordan har planter og mennesker det sammen i denne fremtid? Hvilke ligheder, noget helt andet?

1. Hvad får dette fremtidsbillede dig til at føle? Vrede, håb,

Spørgsmål

3–5 personer (2 x 10 min)

Sådan gør du
Læs højt – langsomt – mens deltagerne har lukkede øjne. Giv dem tid til at forestille sig den fremtid, der beskrives. Samtale i grupper

alternativt:

Lidforde deltagerne fremtidsforestillinger med et ekstramt

Formål

og lad deltagerne samtale inden du læser oplæggen op.

Du skal bruge
1-2 tekstuddrag fra Plantea Sapientia af Shakeela Tadadom Heiberg
Føks s. 13-14, s. 15-18 + oplæg Hold pause mellem tekststrykkerne

35 min

Tid

ØVELSE 3 EN ALTERNATIV FREM-TID

BÆREDYGTIG MAD & SAMTALEMENU

Tid

40 minutter

Du skal bruge

En klimavenlig menu (bælgfrugter, grønt, sæsonvarer, lang, inøsket) og udprintet samtalemenu til hver gruppe/bord.

Formål

Deltagerne afprøver et bud på en bæredygtig fremtid og overvejer nutiden og deres egne handlemuligheder.

Sådan gør du:

Start med et kort oplæg om bæredygtig mad (5–10 min). Oplægget kan eventuelt afholdes af dem, der har lavet maden.

Introducer samtalen sammen med maden: "Vi serverer en salat krydret med et spørgsmål om..."

Lad deltagerne samtale frit, men med udgangspunkt i spørgsmålene.

FORRET

Hvilke af verdensmalerne kan mad med bælgfrugter være med til at oplyse?

HOVEDRET

Hvad tror du skal til, for at flere vælger plantebaseret?

DESSERT

Hvad kan du ændre i dine nuværende madvaner, så du spiser mere bæredygtigt?

OPSAMLING OG INVITATION

Tid

10 min

Formål

Reflektere over nye perspektiver på fremtiden.

Spørgsmål i plenum

1. Hvad synes i om den her måde at snakke om fremtiden på?

2. Hvad vil i gerne tale om til næste samtalecafé?

3. Hvilket lille skridt kan du tage i næste uge mod en bæredygtig fremtid?

Fortæl om næste samtalecafé.

Del gerne et lille klimafry – fx en lysisk ting, frokost, tekst eller tanke, som deltagerne kan tage med sig hjem.

Kontakt

projektleder Sigrune Feldtmøller på

sid45@frederikssund.dk

for flere materialer, øvelser og gode råd.

Læs meget mere om

Din Fremtid Nu-projektet på Læsesportet.dk.

ØVELSE 2 HÅB OG FRYGT FOR FREMTIDEN

Øvelse inspireret af billedkunstner Gudrun Hasle

Tid 25 min

Du skal bruge

2. Hvad siger din frygt og drøm om dit syn på fremtiden?

3. Hvad kan du gøre for at komme tættere på det du drømmer om?

Gør det klart for deltagerne at deres drømme og frygt er ønskværdige fremtid.

Formål

At reflektere over forskellen på den sandsynlige og den ønskværdige fremtid.

Sådan går du

Del deltagerne op i grupper på 3-5.

Bed dem vælge 3 stykker stof.

Giv dem 2 minutter til at reflektere over hvad de drømmer om og frygter for i forhold til en bæredygtig fremtid. Giv dem

først.

Du skal nu skrive noget de frygter i forhold til en bæredygtig fremtid på det ene stykke stof og noget de drømmer om på

der andet stykke stof.

Lad deltagerne flette deres drøm og frygt sammen til en fremtid med det tredje stykke stof, som er blankt.

Bed dem snakke sammen i grupperne med udgangspunkt i øvelsen.

Spørgsmål til samtale

1. Hvad fik det dig til at frygte?

2. Hvad siger din frygt og drøm om dit syn på fremtiden?

3. Hvad kan du gøre for at komme tættere på det du drømmer om?

ORBS

Gør det klart for deltagerne at deres drømme og frygt er ønskværdige fremtid.

At reflektere over forskellen på den sandsynlige og den ønskværdige fremtid.

Sådan går du

Del deltagerne op i grupper på 3-5.

Bed dem vælge 3 stykker stof.

Giv dem 2 minutter til at reflektere over hvad de drømmer om og frygter for i forhold til en bæredygtig fremtid. Giv dem

først.

Du skal nu skrive noget de frygter i forhold til en bæredygtig fremtid på det ene stykke stof og noget de drømmer om på

der andet stykke stof.

Lad deltagerne flette deres drøm og frygt sammen til en fremtid med det tredje stykke stof, som er blankt.

Bed dem snakke sammen i grupperne med udgangspunkt i øvelsen.



FØRST VAR DER KOMPLET KAOS –
GENERALER SKREG, MARKEDER FALDT,
PRÆSIDENTER TWEETEDE I PANIK.

DEREFTER BEGYNDTE STILHEDEN
AT BREDE SIG.

I STARTEN VAR DET VHYGGELIGT. SÅ UNDERLIGT STILLE.

SÅ HØRTE VI PLUDSELIGT HELT NYE LYDE: BØRNELATTER,
REGNDRÅBER, VORES EGNE TANKER.

FRED FØLETS KAVET, SOM ET SPROG VI HAR GLEMT,
HVORDAN MAN TALER.

HVER AF OS ER SOLEN (ØG MÅNEN), DANSER VI PÅ RE-
STERNE A... MLE BUNK... E.





DIN FREMTID NU

er et samtalekoncept udviklet af **Frederikssund Bibliotekerne**, der benytter sig af UNESCOs begreb om **Futures Literacy**.

Projektet blev afviklet i perioden februar 2024 til juli 2025 med støtte fra Slots- og Kulturstyrelsens udviklingspulje.

SAMTALECAFÉ

KRIG OG FRED

3/5

INTRODUKTION

Velkommen til samtalecafé om krig – og fred.

I aften åbner vi et trykt rum, hvor vi sammen skal udforske et svært, men vigtigt emne. Her er der plads til tvivl, nysgerrighed og forskellige perspektiver – vi vil hellere stille de rigtige spørgsmål. Formålet med aftenen er at engagere os i at tænke både kritisk og kreativt om krig som fænomen – historisk, i dag og i fremtiden. Hvad betyder krig egentlig for os som samfund og som mennesker? Og hvordan kan vi forestille os fred i en verden, hvor konflikter stadig fylder?

Vi bruger Futures Literacy som metode – en tilgang, der hjælper os med at forestille os flere mulige fremtider og åbner nye handlemuligheder i nutiden. Vidste du, at antallet af væbnede konflikter globalt er det højeste siden 1945? Og samtidig ser vi et stigende ønske om dialog, fællesskab og fredelige løsninger. Lad os bruge aftenen på at lytte, dele og sammen undersøge: Hvad er en fredelig fremtid – og hvad kræver den?

PROGRAM

- 16.00–16.15**
Introduktion
- 16.15–16.30**
Icebreaker
Forklar krig til en alien
- 16.30–16.55**
ØVELSE 1
For og nu
- 16.55–17.25**
ØVELSE 2
Sandsynlig fremtid
- 17.25–17.50**
ØVELSE 3
Ønskværdig fremtid m. snacks
- 17.50–18.00**
Opsamling

Tip

Krig er et svært emne - overvej et honorar til en fremtidsforsker eller forfatter, der kan holde et inspirationsoplæg om krig på 30 minutter.

SAMTALE-CAFÉ OM KRIG OG FRED

Tid

2 timer

Sted

Kulturhus, bibliotek, forsamlingsal eller lignende. Pynt gerne op med genstande fra krigen, rations- og dæsemad, stemningsmusik og klip fra stjernekrig i Star Wars eller pynt lokalet, så det ligner en bunker eller en slagmark.

ICEBREAKER

Tid

15 min

Du skal bruge

Post-it notes, plakat/stort print af en alien

Titel

Forklar krig til en alien

Formål

At bevidstgøre deltageres egne antagelser og følelsesmæssige forhold til krig.

Sådan gør du:

Inddel deltagerne i grupper på 2-3 og bed dem stille hinanden spørgsmålet: **Forestil dig, at et væsen fra en anden planet spørger dig: Hvad er krig?– Hvordan ville du forklare det i én sætning?** Giv dem evt. Post-it notes, så de kan skrive deres tanker ned.

Samtale i plenum

og bed deltagerne hængte deres post-its op ved siden af billedet af en alien.

ØVELSE 2 DEN SANDSYNLIGE FREMFTID

Tid 30 min

Titel

5 mulige fremtider for krig

Du skal bruge

Fremtidsscenaariet med overskrifter (og evt. refleksionsspørgsmål).

Formål

At aktivere forestillingskraft og reflektere over forskellige bud på fremtiden.

Sådan gør du:

Lav grupper på 3-5 og lad dem trække et scenariet pr gruppe.

Lav dem snakke sammen

med udgangspunkt i spørgsmålene, Cirka 5-6 minutter pr spørgsmål.

Samtale i plenum

Indled med at sætte scenariet på bordet og lad grupperne fortælle om deres bud på fremtiden.

Scenarietkort

1. Droner & AI-hæte

2. Vand- og klimakrige

3. Cyberkrig & fake news

4. Ingen krig - sådan håndteres konflikter i fremtiden

5. Krig i rummet

Spørgsmål

1. Hvordan ville hverdagen se ud i dette scenarie?

2. Hvem vinder - og hvem taber?

3. Er dette en ønskværdig eller frygtet fremtid?

4. Hvad kan vi gøre i dag for at bevæge os væk fra/mod denne fremtid?

ØVELSE 1 KRIG FØR OG NU

Tid 25-30 min

Titel

Litterære spejlinger af krig

Du skal bruge

Fremtidsscenaariet, evt. filmklip.

Formål At vise hvordan fortællinger former vores forståelse af fremtiden, samt åbne op for hvad deltagerne ser som den sandsynlige fremtid for krig.

Sådan gør du: Udvælg 2-3 uddrag og læs dem højt. Husk at give plads til samtale mellem hvert uddrag.

Inddel deltagerne i grupper på 3-4 og lad dem tale om hvert uddrag i 8-10 minutter.

Spørgsmål:

1. Hvilket billede af krig gives her?

2. Hvad får dig til at føle?

3. Er det relevant for fremtiden – hvorfor/hvorfor ikke?

Tip Lav eventuel nye grupper mellem hvert uddrag, så alle deltagerne får tale med hinanden.

Forslag til tekster

Intet nyt fra Vestfronten af Erich Maria Remarque

Sit Marie-Rose af Erich Adnan

Slagthal Fem af Kurt Vonnegut

The Things They Carried af Tim O'Brien

Kort filmklip (f.eks. fra 1917 eller Grave of the Fireflies)

ØVELSE 3 DEN ØNSKVÆRDIGE FREMFTID

Tid 25 min

Titel:

Fredens landskab

Du skal bruge Store ark, tuscher i forskellige farver, kortklip, blom i 3, kisterørker eller post-it notes, Server fredstale (Kamille, citronmelisse og lavendel), fredspiber af lakrids og "dele-snacks", der skal sendes rundt, som f.eks. vindruer, appelsin, etc. Formål: At hjælpe deltagerne med at skabe konkrete, sanselige og habefulde billeder af en fredelig fremtid.

Sådan gør du: Deltagerne opdeler i grupper på 3-5 og får hver udleveret et tomt landkort.

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

Bed deltagerne lukke øjnene og lyt til en guidet visualisering:

INSPIRATION

Steder Hvor dan er byen, skolen, grænser, natur ud i en fredelig verden?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

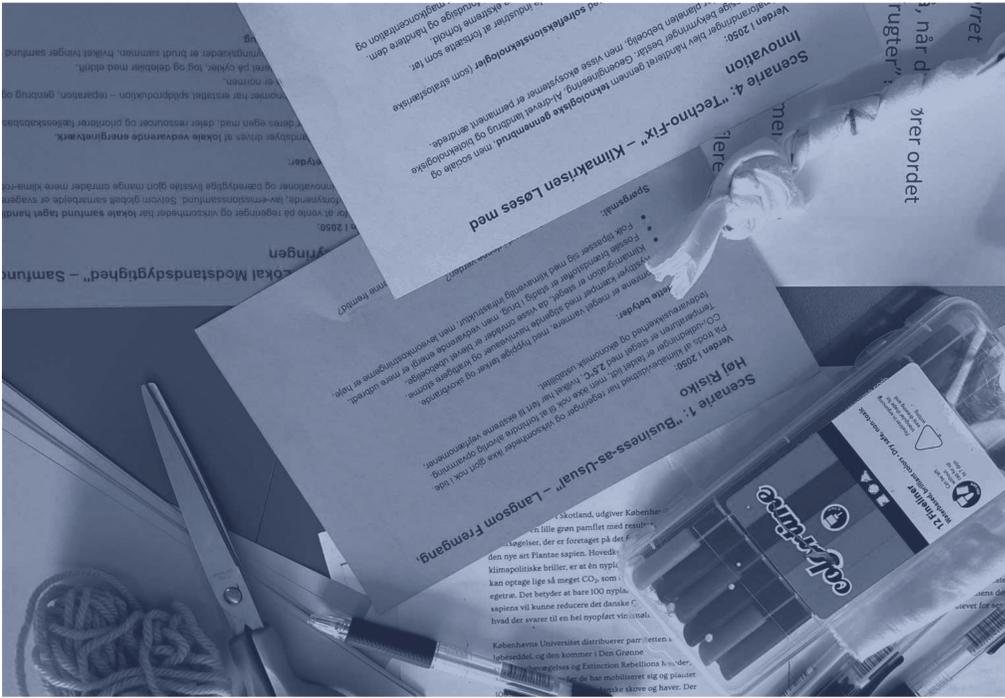
Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Relationer: Hvad gør mennesker sammen? Hvordan håndterer man uenigheder?

Kontakt
projektleder Sigrune Feldtmøller på sigrune@frederikssund.dk
for flere materialer, øvelser og gode råd.
Læs meget mere om Din Fremtid Nu-projektet på Læsesporet.dk.



ER JEG

BLEVET

KLOGERE,

SPØRGER DU,

MEN

SPØRSMÅLET

KAN

IKKE

MÅLES

DATA.

DIN
FREMTID
NU



DIN FREMTID NU er et samtalekoncept udviklet af **Frederikssund Bibliotekerne**, der benytter sig af UNESCOs begreb om **Futures Literacy**.

Projektet blev afviklet i perioden februar 2024 til juli 2025 med støtte fra Slots- og Kulturstyrelsens udviklingspulje.

INTRODUKTION

I aften træder vi ind i et trykt og nysgerrigt fællesskab. Samtalecaféen er et sted, hvor vi ikke skal præstere eller have de rigtige svar – men hvor vi sammen undersøger spørgsmål, der er vigtige for os alle.

Fremtiden kan virke fjern og uforudsigelig, men når vi taler om den i fællesskab, bliver den nærværende. Her handler det ikke om at spå, men om at udvide vores forestillingssevne og tænke over, hvordan verden kunne se ud – og hvad vi ønsker at tage med ind i den. Aftenens tema er uddannelse og dannelse i en verden, der forandrer sig hurtigt. Hvordan forbereder vi os, hinanden og fremtidige generationer på et liv, hvor vi måske bliver 130 år gamle, og hvor kunstig intelligens har indflydelse på stort set alt?

Vi bruger Futures Literacy, en metode der hjælper os med at forestille os mange mulige fremtider, så vi kan handle klogere i nutiden. Det handler ikke om have det rigtige svar – men om at være åben for flere muligheder.

Lad os sammen tale om hvad vi skal lære i fremtiden – og hvorfor?

ICEBREAKER

Tid
10-15 min

Titel
Din mest mindeværdige læringsoplevelse

Formål
Sæt tanker i gang hos deltagerne om deres egen læring og betydningen af den.

Sådan gør du:
Deltagerne går sammen to og to og taler 8-10 min om følgende: "Fortæl om en læringsoplevelse, der virkelig har sat sig i dig."

Opfølgning i plenum:
Hvad gjorde oplevelsen mindeværdig?

Hvad siger det om, hvordan vi lærer bedst?

PROGRAM

16.00-16.15
Introduktion

16.15-16.30
Icebreaker

16.30-16.50
ØVELSE 1
Den formodede fremtid

16.50-17.15
ØVELSE 2
Den ønskværdige fremtid

17.15-17.45
ØVELSE 3
Brainfood og poesi-pause

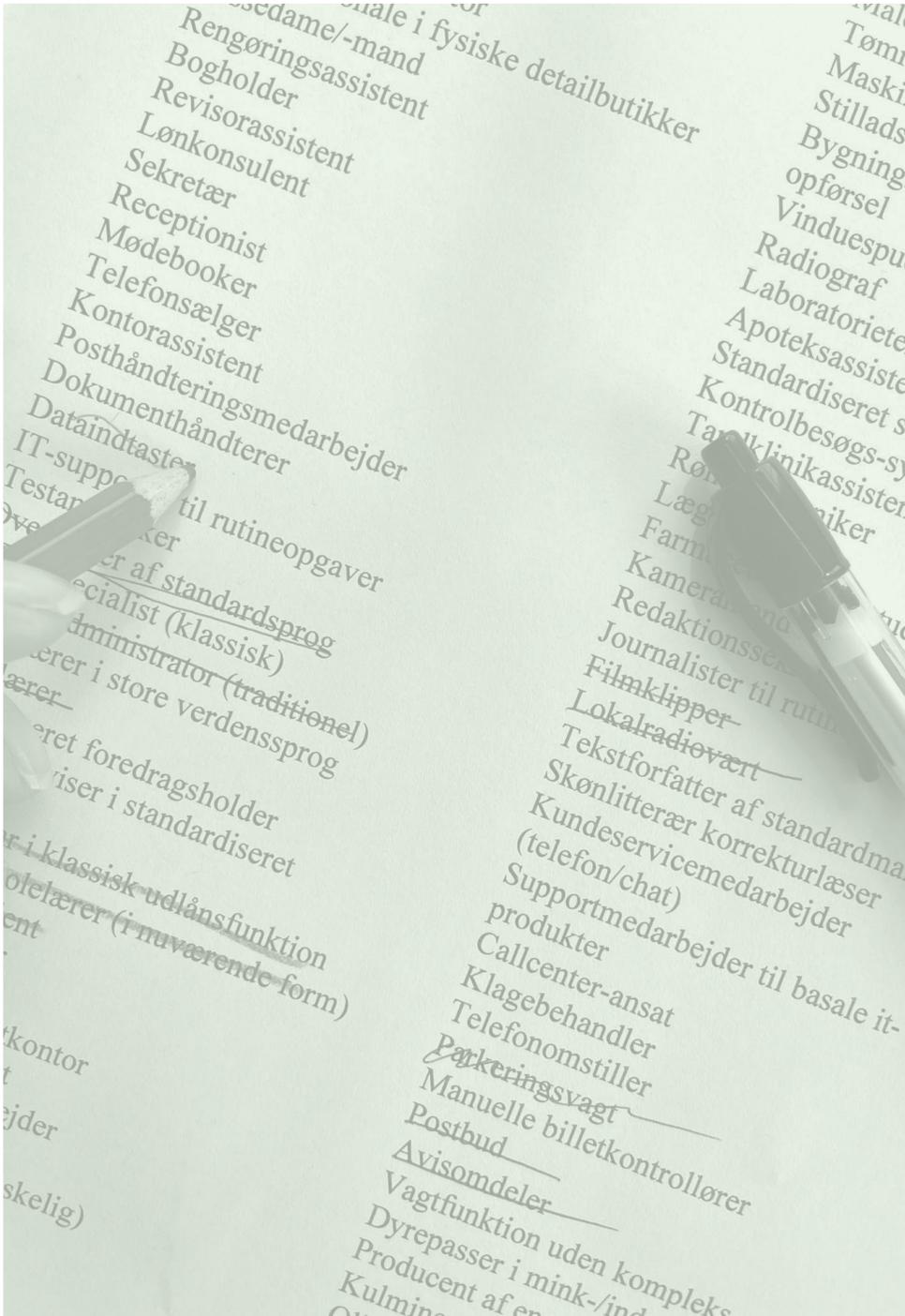
17.45-18.00
Opsamling

Tip: Husk pauser!

SAMTALE-CAFÉ OM UDDANNELSE OG ADGANG TIL VIDEN

Tid
2 timer

Sted
Bibliotek, medborgerhus, skole eller kreativt læringsrum. Pynt gerne med gamle skolebøger, blyanter og bøger blandet med VR-briller og andre digitale devices.



Læs meget mere om Din Fremtid Nu-projektet på Læsesporet.dk.

Projektleder Stigne Feldtmøller på sis045@frederikssund.dk for flere materialer, øvelser og gode råd.

Kontakt

BRAINFOOD OG POESI-PAUSE

Tid 20 min

Du skal bruge Brainfood, som f.eks. gulrødder, nødder, blåbær, mørk chokolade. AI-genererede digte på en power point eller print.

Formål Deltagernes opfatelse af læring vendes på hovedet og dergennem overvejes nutiden og deres egne handlemuligheder.

Tip Lav dine egne AI-digte ved at bede ChatGPT om at skrive en poetisk ode til f.eks. en gulrødder. Afslør først digtens opfindelse til sidst!

Sådan gør du: Server brainfood og læs op af 1-3 AI-genererede digte om grøntsager.

Spørg deltagerne om de kan gætte hvem forfatteren til digtene er.

Afslør at de er AI-genererede og bed dem snakke om det i 8-10 min enten i plenum eller i grupper.

Spørgsmål: Hvilken betydning har det for din opfatelse af digte, hvor det kommer fra?

Hvad siger dette om læring i fremtiden?

Hvad kan du gøre i morgen for at blive ved med at lære noget nyt?

Formål Reflektere over nye perspektiver på fremtiden.

Tid 10 min

OPSAMLING

Spørg deltagerne om de kan gætte hvem forfatteren til digtene er.

Sådan gør du: Server brainfood og læs op af 1-3 AI-genererede digte om grøntsager.

Og lænders lys, der leder vores bål. Udfojder korn til høgere mæl.

Gennem åren skulde spor – I dens olter strømmer luvts fjod.

Den nærer sind, den vækker sjæl. Med sandheder, der ikke banker.

Den bølser for trøstede tanker – Dens bød – et blødt, himnisk skær.

Den voksende i den oldgamle skygge. Avokadoens hvissen

Eksempel på et AI-genereret digt:

ØVELSE 2 SANDSYNLIG OG ØNSKVÆRDIG FREMTID

Tid 25 min

Titel Fremtid digt er læringsspil i 2040

Formål: At aktivere forestillingskraft og reflektere over forskellen på den sandsynlige og den ønskværdige fremtid.

Sådan gør du: Du deler deltagerne op i grupper på 3-5 deltagere i hver.

Du stiller følgende spørgsmål i plenum "Forestil jer et læringsspil i 2040 – hvordan underviser vi? Hvor foregår undervisningen? Hvornår er læretid? Hvad er fordele og ulemper ved dette scenarie – er det bedre eller værre end det system vi har i dag?"

Hver gruppe vælger et scenarie og snakker om spørgsmålene i 10-15 minutter.

Inspiration til scenarier: En verden domineret af AI Et samfund uden skoler 130-årige, som gennuddannes hvert 20. år Radikale klimaanordninger, der gør almindelig undervisning umulig Vi underviser ikke i klassiske fag, men i empati, natur og relationer

I plenum Hver gruppe deler deres vision på 2-3 minutter. Noter modstridende og overraskelser.

Tip Sæt god tid af til gennemgang af scenarierne i plenum – her kan også opstå gode samtaler!

ØVELSE 1 DEN FORMODEDE FREMTID

Tid 20 min

Du skal bruge Print med liste over forskellige jobs til hver gruppe og skriveark

Titel Fremtidens jobs

Formål Reflektere over hvordan læring vil ændre sig i fremtiden.

Sådan gør du Del deltagerne op i grupper på 5-6 i hver. Til denne øvelse er det sjovt at være flere.

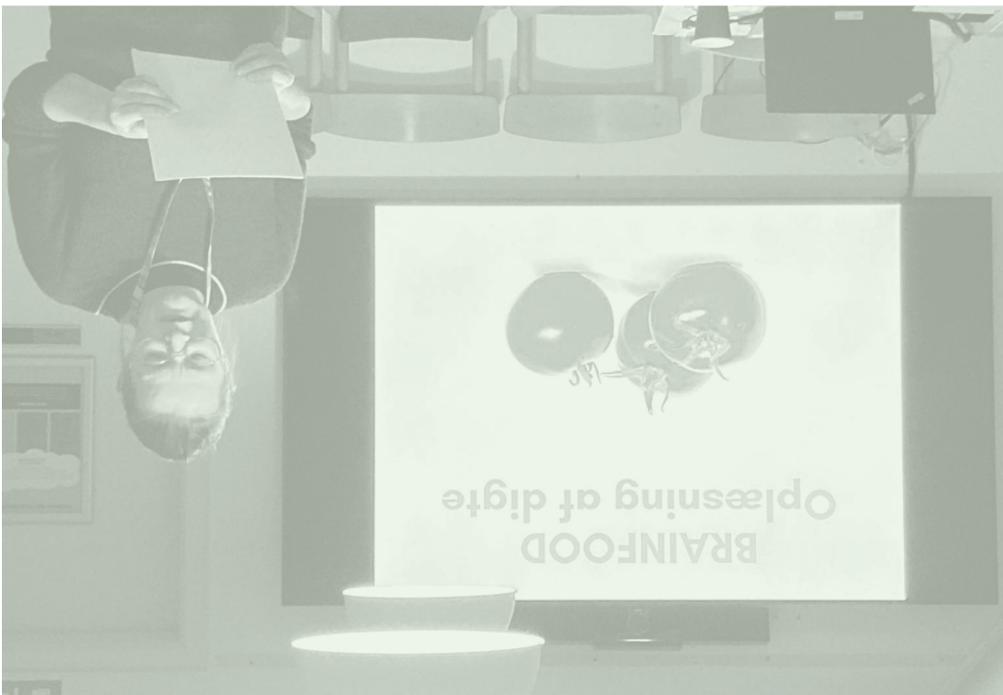
Grupperne skal på 10 minutter nu blive enige om hvilke jobs fra den udlavede liste, der eksisterer om 10 år og strege de jobs ud, der ikke gør.

Opsamling i plenum.

Eksempler på jobs: Kassedame, journalist, bibliotekar, frisør, fodboldspiller, ingeniør, landmand, massør, skolelærer, taxachauffør, postbud, læge, jurist, oversættelse, bankrådgiver, børsmægler.

Tip: Giv grupperne lov til at tilføje 1-2 nye jobs, de tror kommer til at eksistere om 10 år.

Refleksions spørgsmål: Hvilke jobs har i streget ud og hvorfor? Hvad tror i kommer til at erstatte det job? Hvad siger dette om uddannelse i fremtiden?





VI REJSTE OS.

RÅBTE.

RYSTEDE
SYSTEMET.

DIN
FREM TID
NU

DIN FREMTID NU
er et samtalekoncept
udviklet af **Frederikssund
Bibliotekerne**, der
benytter sig af
UNESCOs begreb om
Futures Literacy.

Projektet blev afviklet i perioden
februar 2024 til juli 2025 med
støtte fra Slots- og Kulturstyrelsens
udviklingspulje.

INTRODUKTION

Titel
Hvor står du i forhold til fremtiden?

Formål:
At aktivere deltagernes forestillingsevne
om fremtiden- og starte samtalen om
ligestilling.

Sådan gør du
Brug malertape til at inddele gulvet i fire
lige store felter. Markér mindre punkter fra
1-10 på begge akser.

Stil deltagerne spørgsmålet:
"Bliver fremtiden bedre eller værre i for-
hold til ligestilling i 2050?" Bed dem skri-
ve et tal fra 1-10 ned på en post-it, hvor 1
er værst og 10 er bedst.

Stil derefter spørgsmålet:
"I hvor høj grad føler du dig selv i stand
til at påvirke fremtiden?" Bed dem igen
notere deres svar på en post-it.

Bed derefter deltagerne om først at
placere sig på den akse, der viser om frem-
tiden er bedre eller værre. Når alle har
placeret sig, beder du dem rykke i forhold
til om de føler sig i stand til at påvirke
fremtiden. Bed deltagerne snakke i 5 min
om hvorfor de står, hvor de står med de
andre i feltet.

Saml op i plenum.

Tip Spillet kan gøres ekstra sjovt ved at
bruge lysørød tape og placere udtalelser
eller billeder af prominente personer i
ligestillings-debatten på akserne som
inspiration.

I dag skal vi tale om ligestilling –
ikke kun som et mål i sig selv, men
som noget, vi sammen kan være
med til at forme, gentænke og fore-
stille os i nye billeder.

Ligestilling handler om meget
mere end statistik og jura. Det
handler om hverdagsliv, om stem-
mer der bliver hørt – og ikke hørt
– om krop, identitet, forventninger,
ansvar og frihed.

Men ligestilling er ikke et færdigt
mål, og det er heller ikke én vej
frem. Derfor skal vi i dag bruge en
metode, der hjælper os med at se
nye muligheder: Futures Literacy.

Det betyder helt enkelt: evnen til
at forestille sig fremtiden på man-
ge måder.

Vi skal ikke forudsige fremtiden –
vi skal undersøge den. Hvad kunne
ligestilling være i 2040? I 2070?

Hvilke forandringer tør vi drømme
om? Og hvad har vi svært ved over-
hovedet at forestille os? Velkom-
men til samtalecafé.

ICEBREAKER Polakgame

Tid
10-15 min

Du skal bruge En power point eller printet
plakat med Polakspillet på, (lyserød)
malertape og post-it notes.

PROGRAM

16.00–16.10
Velkomst

16.10-16.25
Icebreaker
Polak game om ligestilling

16.25-16.50
ØVELSE 1
Oplæsning

16.50-17.25
ØVELSE 2
Perspektiv m. snacks

17.25-17.50
ØVELSE 3
Brodér din fremtid

17.50-18.00
Opsamling

Tip: Husk pauser!

SAMTALE- CAFÉ OM LIGESTIL- LING

Tid
2 timer

Sted
Kulturhus, bibliotek, fællessal eller
lignende. Pynt op med billeder af
mennesker, der udfordrer kønsde-
alet. Sæt stemningen med musik,
når deltagerne ankommer: Det kan
være alt fra Tessa med "Ben" til
Aretha Franklins "Respect".

ØVELSE 2 NYT PERSPEKTIV

Tid 35 min

Du skal bruge
Kort med perspektiver på. Server traditionel maskuline
og feminine snacks, såsom: chilihønder, mørk chokola-
de, beef jerky og gøgede mandler vs. cupcakes, macarons,
frisk frugt og bær.

Formål
At undersøge og forestille sig fremtidens ligestilling ud
fra forskellige perspektiver og sætte samtalen fri fra del-
tagernes egne begrænsninger.

Sådan gør du:
Deltagere opdelt i grupper på 3-4 og trækker en rolle,
der repræsenterer en person i 2040 med et særligt
perspektiv på ligestilling. Deltagere skal nu samtale
med hinanden i 10-15 min ud fra de perspektiver, de
har trukket.

Eksempler på perspektiver
En 17-årig nonbær elev i en dansk provinsby
En CEO for et globalt techfirma, der er vokset
op med kvindeteam
En mandlig omsorgsarbejder i 40'erne, som er
hjemlængende med tre børn
En AI-drevet digital rådgiver skabt til at være
kønneutral

En 80-årig kvinde, der voksede op i et patriarkalsk hjem
og nu ser tilbage på udviklingen

ØVELSE 3 DEN ØNSKVÆRDIGE FREMTID

Tid 35 min

Du skal bruge
Brodertgarn i forskellige farver, brodertråde til alle deltagerne,
stofsylker (linned eller bomuldslærred), små brodertrammer
til alle, søks, evt. skriveværktøjer.

Sådan gør du:
Del deltagerne op i grupper på 3-5.

Spørgsmål
Hvad blev du mest inspireret af i dag?
Hvilket scenarie gjorde dig nysesterrig –
eller bekymret?

Tip: Jo kortere budskab er, des lettere er det at brodere det!

Spørgsmål til samtale:
Hjem henvender dit budskab sig til?
Hvad er det vigtigste i dit budskab?
Hvad kan du gøre for at komme tættere på det du drømmer
om?

Opsamling
Tid 10 min
Formål
Reflektere over nye perspektiver på
fremtiden

Sådan gør du:
Giv dem 5 minutter til at tale om hvad de vil sige/huske på i
forhold til ligestilling 10 år ud i fremtiden. Giv dem mulighed
for at skrive nogle tanker ned på post-it notes først.

Formål
Reflektere over nye perspektiver på
fremtiden

Kontakt
projektleder Stigne Feldmøter på
st045@frederikssund.dk
for flere materialer, øvelser
og gode råd.
Læs meget mere om
Din Fremtid Nu-projektet på Læsesporet.dk.

Formål
Reflektere over nye perspektiver på
fremtiden

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Sådan gør du:
Læs en tekst højt (Oplæsning cirka 5 min).
Lad deltagerne tale om, hvad teksten vækker af tanker og følelser
i 10-15 min.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

Formål
Udfortr deltagerne til at tænke i alternativer med forskellige
teksttykkelser, der både siger noget om fortiden, nutiden og en
mulig fremtid.

