

UNG:LITT

FESTIVAL

BIBLIOTEKERNES
LÆSESPOR

SÅDAN KOMMER DU I GANG MED AT UDVIKLE EN FESTIVAL A LA UNG:LITT:

En festival kan nærmest rumme alt. Det kan dog være en god ide at gøre sig nogle overvejelser over, hvad der er det vigtigste. I en festival a la UNG:LITT er det vigtigt, at eleverne er medskabere af indholdet, og at der er fokus på, at de skal være aktive og inddraget undervejs.

PRINCIPPER FOR UDVIKLING:

- Eleverne inddrages i udviklingsfasen f.eks. via fokusgruppeinterview.
- Litteraturen skal opleves uden læring som formål.
- Programmet skal være alsidigt og overraskende.
- Programmet skal afspejle elevernes interesser.
- Der skal skabes rum for venskaber, og sociale samspil skal styrkes.
- Aktiviteterne skal give mulighed for fællesskab omkring litterære oplevelser.

ARBEJDSOPGAVER I PLANLÆGNINGEN:

- Lave fokusgruppeinterview med eleverne. Brug evt. metoder fra Design Thinking. Se Metode under Materialer og grafik.
- Udvikle indhold til aktiviteter ud fra principper og resultatet af fokusgruppeinterview i samarbejde med aktører.
- Koordinere med afviklere og udforme intern drejebog for dagens forløb.
- Sætte alsidigt program.
- Koordinere i huset og sørge for at der er hænder nok.
- Lave invitation til klasserne.
- Klæde lærerne på og forventningsafstemme i forhold til deres rolle.

AKTØRER:

- Bidrager med særlige kompetencer og faglig viden. Det kan være alt fra fodbold til tegning.
- Kan lide at arbejde med udskolingselever.
- Er trykke i at skulle lokke deltagere til deres aktivitet.
- Skal forholde sig til principperne og være indstillede på at justere indhold undervejs.
- Fastlægger aktiviteterne for workshoppen i dialog med biblioteket.

INSPIRATION FRA UNG:LITT FESTIVAL:

FORMÅL:

I UNG:LITT udviklingsprojektet startede planlægningen af festivalen med en række fokusgruppeinterviews, hvor eleverne tegnede og byggede ideer til festivalaktiviteter. Nogle af idéerne gik på konkurrenceelementer og konkrete workshops, mens andre var nyskabende ideer som f.eks. bogkast. Herefter begyndte udviklingsprocessen for at få elevernes ønsker til at gå i opfyldelse.

OVERORDNET OM PROGRAMMET:

Aktiviteterne til UNG:LITT festivalen blev planlagt og koordineret i et samarbejde med et væld af eksterne aktører. Selve festivalen fandt sted i Rødovre på: Biblioteket, Musikskole, Kulturhuset Viften, Rådhuspladsen, Rådhusplænen og det digitale makerspace Tek X.

Aktiviteterne vekslede mellem at være "drop in" samt "miniworkshops, der blev afviklet af 2 omgange. Festivalen strakte sig over 3 timer og var sammensat af:

- Velkomst: Projektgruppen bød velkommen og præsenterede rammen.
- Intro til program: Elbanovic og Mund de Carlo præsenterede programmet med freestyle rap og interview af to afviklere: Jeppe Sand Christensen og Ditte Wiese.
- Afvikling: Eleverne kunne prøve mini-workshops og aktiviteter. Nogle aktiviteter fandt sted på et bestemt tidspunkt, og andre var "drop-in".
- Afslutning: Fælles afslutning med præmieoverrækkelse. Mund de Carlo og Elbanovic overrakte præmier og sluttede af med en rap om dagens forløb.



TIL INSPIRATION**OVERSIGT OVER AKTIVITETER TIL FESTIVALEN I
UNG:LITT:****DITTES DILEMMAER**

"Fuck! Hvad gør jeg? Jeg tør ikke sige til nogen, at jeg failede eksamen."

Diskuter virkelige og fiktive dilemmaer sammen med forfatter Ditte Wiese og Trine fra Headspace.

STED: VIFTEN - SCENEN

HVORNÅR: 10.30 & 11.30

UNG:LITT BINGO

I biografens bløde omgivelser, bevæbnet med popcorn og bingoplader, kan du høre Cilla og Vibe anbefale deres yndlingsbøger til unge. Måske er du den heldige, der får "fuld plade" og vinder to biografbilletter.

STED: VIFTENS BIOGRAFSAL

HVORNÅR: 10.30 & 11.30

PRES DINE GRÆNSER I VR

Tør du opleve en ægte gyserfortælling i VR og presse dine grænser til det yderste? Så har du chancen nu!

STED: VOKSENBIBLIOTEKET

HVORNÅR: DROP IN

BOGKAGEDYST

Kan I lave den flotteste kage af kasserede bøger? Slip jeres indre kagedekoratører løs og forvandl bøger til festkager. Den flotteste bogkage vinder en ægte kage fra Lagkagehuset.

STED: BIBLIOTEKETS STORE SAL

HVORNÅR: DROP IN

RAPSTJERNE FOR EN DAG

Vil du indspille din egen rap med en professionel producer? Få vejledning, tips og tricks af rapperne Elbanovic og Mund de Carlo, når du skal arbejde med din egen tekst. Du får også mulighed for at indspille den, hvis du har lyst.

STED: MUSIKSKOLENS STORE SAL

HVORNÅR: DROP IN

GAMESHOP - LIGHT

Hvordan fortæller et spil sin historie, og hvad er egentlig forskellen mellem en fortælling i et spil i forhold til i en bog eller en film?

Sammen med spiludvikler og anmelder Thomas Vigild skal du "game" og være med til at udforske, hvordan handlinger i spil former spilleren, men også spillets handling.

STED: TEK X, GAMELAB

HVORNÅR: 10.30 & 11.30

DEN ULTIMATIVE UNGDOMSBOG

Kom og vær med til at skabe den fedeste bog for unge! Hvad skal den perfekte ungdomsbog indeholde, for at du skal gide at læse den? Forfatter Sanne Munk Jensen er vært for en uformel snak i hyggelige omgivelser med cookies og varm kakao.

STED: KRIMIKÆLDEREN BIBLIOTEKET

HVORNÅR: 10.30 & 11.30

ORDLYMPIADE

Har I det, det kræver for at vinde Ordlympiaden? I skal klare syv forskellige bog-udfordringer med alt fra bogkast til bogdomino. I skal stille et hold på fire deltagere. De tre bedste hold vinder en præmie, og 1. præmien er biografbilletter inkl. popcorn og sodavand.

STED: RÅDHUSPLADSEN

HVORNÅR: DROP IN

KAN I OVERLEVE I EN FANTASYBOG?

Ved hjælp af gode ideer og samarbejde skal I klare jer igennem en fantasyfortælling sammen med Sofia fra Adventurers League. Sofia er jeres guide i historien, som afgøres af jeres valg og udfaldet af terningerne.

STED: BIBLIOTEKET, GÅ EFTER DRAGEN

HVORNÅR: 10.30 & 11.30

FANTASY-MISSIONEN

Kom inden for i podcast-studiet på Tek X og vær med til at skabe jeres egen fantasy-fortælling sammen med podcaster Mathias Lyhne. I skal være med til at forme historien gennem de valg, I træffer undervejs. Efterfølgende klippes det sammen og lyddesignes, så det bliver en samlet lydfortælling.

STED: TEK X, PODCASTSTUDIET

HVORNÅR: 10.30 & 11.30

LÆSEKOMPASSET LIVE

Vær med til at anmelde bøger til Læsekompasset. Tildel stemningsord og bedøm de bøger, du har læst – både gode og dårlige. Kan du f.eks. beskrive en bog med kun fem ord, og hvor stor betydning har en bogs forside for, om du vil læse den?

STED: VOKSENBIBLIOTEKET

HVORNÅR: DROP IN

GÅDEJAGT & ESCAPEGAMES

Kan du løse gåden? Prøv kræfter med escape games og de gåder, som er blevet udtænkt på workshoppen Bookbattle i bunkeren.

Du kan også prøve at lave dine egne små gåder og puzzles.

STED: VOKSENBIBLIOTEKET

HVORNÅR: DROP IN

BØGER OG BOLD

Går du med en fodboldspiller i maven, og elsker du at drible med en bold?

Så vær med, når Rasmus og Frederik spiller litterær fodbold. Undervejs bliver bold og bøger blandet sammen, og som afslutning skal der selvfølgelig spilles kamp.

STED: RÅDHUSPLÆNEN

HVORNÅR: KL: 10.30 & 11.30

DANMARKSGÅRDEN

Hvordan skal de snakke, hvad skal der ske, og hvordan skal forsiden se ud?

Hjælp de to forfattere Tobias Cadin og Gitte Søby Madsen med at skabe et "Danmarksgården 3" med udgangspunkt i dig og din verden.

STED: MUSIKSKOLENS "HALL".

HVORNÅR: 10.30 & 11.30