

Grundmodel for æstetiske læreprocesser - eks.: Alfons Åberg-forløbet 'Usynligt' (fra 4 år)

Læringsmåder	Fase	Proceselementer
Empirisk læring s. 87	Impuls Indsamle/skabe indtryk, der kan motivere til udtryk	Højtlesning af Gunilla Bergström: Alfons og hemmelige Svipper (1978)
	Optakt Fælles fokus, stemthed	Dialog om usynlighed og hemmelige venner.
Æstetisk læring s. 90	Eksperiment Skitser og foreløbige formudtryk	Vi tegner alle en usynlig ven med hvid voksfarve på hvidt papir.
	Udveksling Fremlægning til gensidig inspiration	Undervejs på et lille postløb på biblioteket udtrykker børnene sig verbalt og kropsligt omkring "usynlige" elementer i dagligdagen: Lyde, dufte, følelser og mimedede situationer.
	Fordybelse Fokuseret medieringsproces	Med vandfarver "fremkaldes" nu den hemmelige ven på papiret.
	Præsentation Præsentation og kommunikation	Børnene ser hinandens billeder.
Diskursiv læring s. 101	Evaluering Udtrykke sig æstetisk/diskursivt om proces og produkt	Vi taler om forløbet og de billeder, der er skabt.